

Lehrerhinweise zum Projekt „Arles“

Aufgabenstellung	A la découverte du patrimoine: La ville d'Arles
Zielsetzungen	<ul style="list-style-type: none">• Allgemeine Informationen über eine französische Stadt recherchieren• Geschichte der Stadt Arles entdecken und wichtige Daten herausarbeiten• Beziehung van Goghs zur Provence erkennen und einige Hauptwerke entdecken und ggf. beschreiben• die Camargue erkunden und virtuell „besichtigen“• Wortschatzerweiterung in den Bereichen «Stadt/Land», «Kunst», «Geschichte»
Zeitaufwand	3 Stunden (eine Doppelstunde Internet und eine Stunde Besprechung)
erprobt in	Grundkurs Französisch
geeignet für	Oberstufe Französisch

Ablauf und Erfahrungen

Nach der Bearbeitung eines Zeitungsartikels über die alljährlich stattfindenden «Journées du patrimoine» sollte Arles als Beispiel einer geschichtsträchtigen französischen Stadt vorgestellt und von den Schülern erkundet werden.

Gruppenweise Bearbeitung der folgenden Themen in Gruppen oder (je nach Größe der Gruppe) in Einzelarbeit:

- **L'histoire de la ville et l'Amphithéâtre**
- **Van Gogh et Arles**
- **La Camargue**

Zu jedem Thema wurden auf einer html-Seite Leitfragen und passende Links zur Verfügung gestellt, an denen sich die Schüler bei ihrer Arbeit zu orientieren hatten.

Ergebnissicherung und Leistungskontrolle:

- ein bevorzugtes Kunstwerk beschreiben
- Kurzreferat über die gewonnenen Erkenntnisse
- Festhalten des von den einzelnen Schülern eingebrachten neuen Wortschatzes und ggf. Erweiterung durch den Lehrer
- ggf. gemeinsame Betrachtung und Besprechung einiger Bilder per Beamer

Internetadressen

- Einheit abrufbar unter <http://www.astrid-hillenbrand.de> oder www.franzoesischunterricht.net („Schüler“ oder „Lehrer“/ «Cours interactifs»)